

LA BOULANGERIE DE BORIS



SINOSI

Boris il panettiere si sveglia un giorno con un'inusuale allergia alla farina che usa spesso per fare il suo pane. Cercherà di trovare il modo per continuare il panettiere nonostante questa nuova difficoltà. Riuscirà a risolvere il proprio problema e continuare a fare quello che lo appassiona?

PAROLE CHIAVE

Passione, difficoltà, comunità

SUGGERITO PER

Si consiglia la visione a classi di I e II ciclo di scuola elementare

DATI TECNICI

Regia	Maša Avramović
Anno	2023
Nazione	Svizzera, Ginevra
Produzione	Folimage Studio, Nadasdy Film, Adriatic Animation, Gebeka Films
Sceneggiatura	Maša Avramović
Suono	Jure Buljević, Loïc Burkhardt, Samuel Billot, Rémi Barbot
Animazione	Corinne Destombes
Lingua originale	Film muto
Genere	Animazione 2D
Durata	8 min

SUGGERIMENTI DI ATTIVITÀ IN CLASSE

Prima o dopo la visione del film

Lavoro in comunità

Si tratta di un gioco di ruolo e ricerca. L'obiettivo del gioco è di stimolare il senso di comunità riguardo l'aiuto e realizzare che le persone, anche se fanno lavori diversi, sono connesse tra di loro.

Ai bambini vengono date tre carte: una rappresenta il loro mestiere e due che rappresentano strumenti o materiali utili per un mestiere (non necessariamente il loro). Lo scopo è interagire con gli altri, in modo da trovare ognuno i propri strumenti e materiali. Chiedere aiuto e aiutare gli altri non è sempre così facile! Nel film questo viene mostrato in modo molto velato ma di impatto. Questo gioco si basa proprio sulla necessità di scambio: di aiuti, di materiale e anche di informazioni ("no, non ce l'ho io, ma Mario mi ha detto che lo aveva"). I bambini devono andare alla ricerca dei loro materiali e quando sono tutti pronti si devono ritrovare nella loro postazione di lavoro (per esempio nella postazione scuola, o in panetteria, all'ospedale, ecc.).

Gli obiettivi sono imparare a pensare come comunità interconnessa, promuovere l'aiuto come dare e ricevere e l'idea che ognuno può dare un contributo.

>> Scheda con le regole

>> Scheda con le carte

Dopo il gioco (eventualmente giocato anche due volte, cambiando i mestieri), si possono discutere alcune domande di ragionamento:

- Quando è più facile vincere?
- Chi mi ha saputo aiutare? Perché?
- Cosa possiamo dire sul pasticciere che ha le tenaglie da giardiniere?

Attività di approfondimento

SOS Boris ha bisogno di aiuto

L'attività si concentra sul ruolo dei bambini nella storia. Boris trova il modo per perseguire la sua passione attraverso l'insegnamento ai bambini, che diventano l'unico modo per lui di continuare a fare quello che la sua famiglia ha tramandato di generazione in generazione.

In questo caso Boris chiede aiuto ai bambini della classe. Le decorazioni sui suoi pezzi di pane sono ormai ben conosciute ed ha quindi la brillante idea di pensare a nuove composizioni. Il problema? È così occupato ad insegnare ai bambini che non ha tempo di pensarci: è per questo che chiede, attraverso una lettera aiuto.

Sulla lettera Boris avrà scritto che cosa necessita, un esempio suo e un riquadro per permettere ai bambini di disegnare il proprio panotto. Per le classi IV e V si può pensare anche di far descrivere la decorazione dopo averla disegnata.

Obiettivi: Ragionare sul proprio valore come bambino e stimolare il disegno e la scrittura creativa.

>> Scheda: lettera di Boris