

LA CITTÀ DELLE COSE DIMENTICATE

IL LABORATORIO: LA SCATOLA DEI RICORDI

“La memoria non fa un film, la memoria fotografa.”
Milan Kundera - L'immortalità, 1990



Obiettivo dell'attività

Valorizzare la memoria come una risorsa individuale e collettiva e sensibilizzare sul tema della cura.



Durata

45 minuti



Spazio necessario

Al chiuso o all'aperto avendo a disposizione tavoli e sedie.



Materiale

- o fogli di carta bianchi A4
 - o matite colorate o pennarelli
 - o forbici, scotch e colla
 - o riviste, giornali, fazzoletti con disegni, fotografie, etc.
 - o scatole di cartone (**riciclate**, costruite, sagome da tagliare e assemblare) con il coperchio.
- Materiale a carico della scuola.



Svolgimento

In un primo momento verrà indagato con gli studenti e le studentesse il significato del **prendersi cura** non solo degli oggetti ma anche dei beni immateriali. La cura verrà intesa come un processo fra passato, presente e futuro e come una **relazione** tra l'oggetto della cura e il soggetto.

Sulla base della riflessione iniziale ogni studente individuerà tra i propri ricordi quello di cui vuole prendersi cura e che intende custodire nella propria scatola di modo che non vada perduto.

Ogni studente potrà disegnare o ritagliare degli elementi che rappresentino in **forma simbolica** il ricordo scelto e costruirà la **scenografia** della propria memoria.

Una volta realizzato l'interno della scatola, questa verrà chiusa con il coperchio che avrà un foro per accedere sempre al proprio ricordo.





Livello scolastico

Scuola elementare, scuola media.

Il laboratorio può essere proposto agli allievi di scuola elementare e medie, adattato a seconda dell'età dei partecipanti.



Collaborazioni

La realizzazione del laboratorio avviene in collaborazione con Sarah Simic dell'Associazione ONG FRASI – For Resilience Associazione Svizzera Italiana

FRASI è un'associazione senza scopo di lucro, fondata a Lugano nel 2012. Opera a favore dei diritti di persone che si trovano in condizioni di vulnerabilità, in particolare di bambini, bambine e donne. Interviene con progetti mirati alla promozione della **resilienza** del singolo individuo o della comunità, attraverso l'utilizzo dei linguaggi creativi come il disegno, la musica, il gioco, il teatro, lo sport.

www.associazionefrasi.org

Costo:

Il costo del laboratorio, compresa la presenza dell'animatore e l'acquisto del film, è di CHF 150.--.